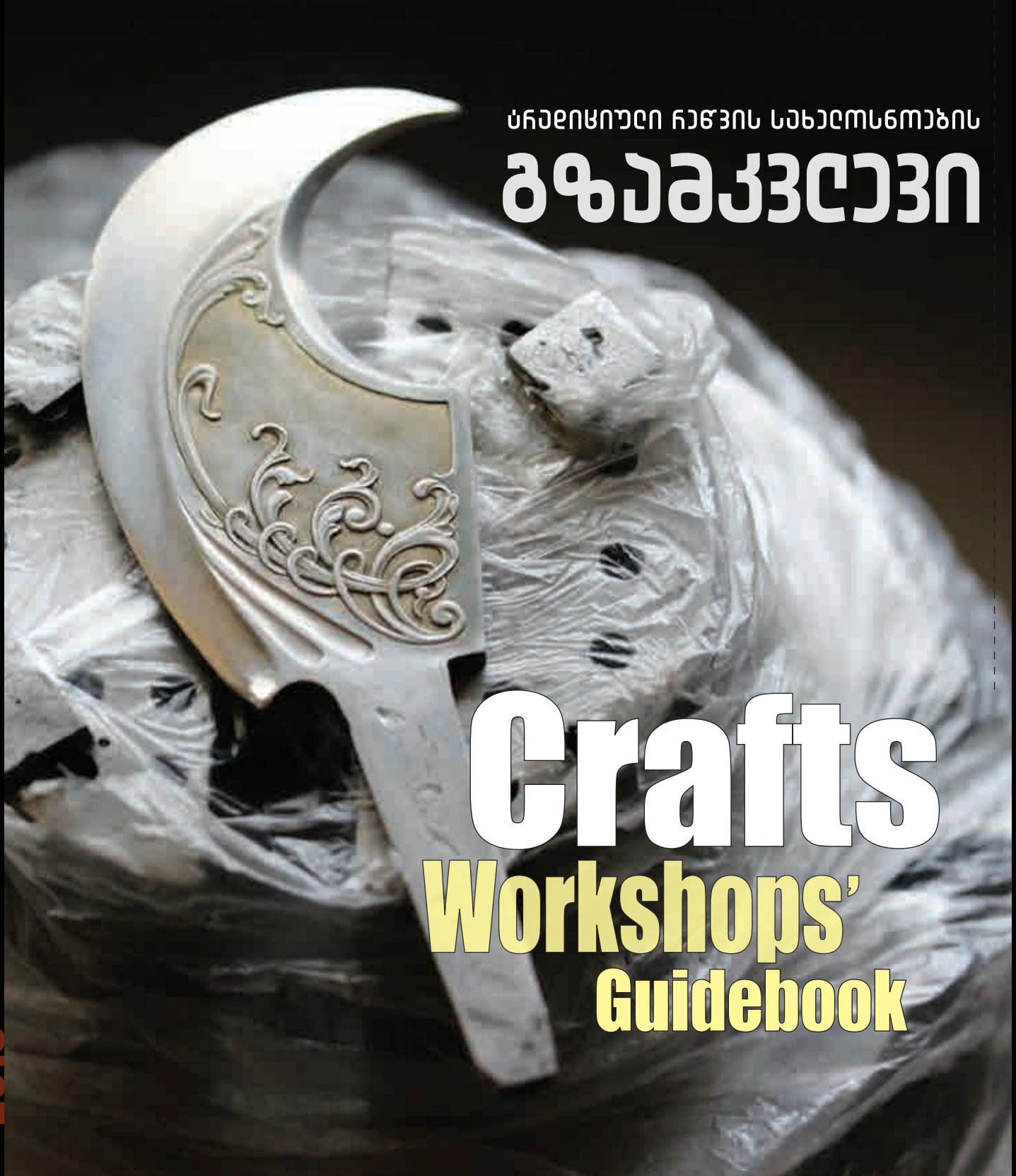


ᲡᲠᲣᲚᲘᲧᲝᲤᲘᲚᲘ ᲩᲔᲬᲕᲘᲡ ᲡᲐᲮᲔᲚᲝᲡᲜᲝᲕᲔᲑᲘᲡ

ᲒᲖᲐᲛᲙᲕᲚᲔᲕᲘ

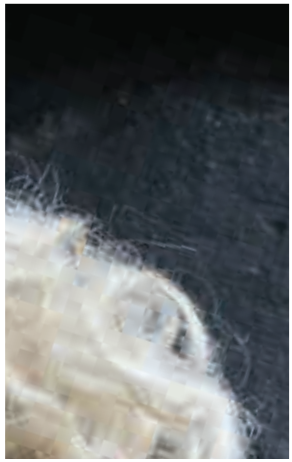
Crafts Workshops' Guidebook

SAMEGRELO REGION

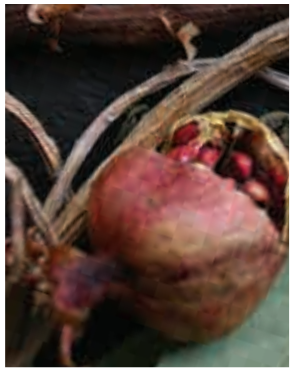
ᲡᲐᲛᲔᲒᲠᲔᲚᲝᲡ ᲠᲔᲒᲘᲝᲜᲘ

2019

სამეგრელოს რეგიონი ტრადიციული რეწვის სახელოსნოების გზამკვლევი



Samegrelo Region Crafts Workshops' Guidebook



USAID FROM THE AMERICAN PEOPLE
პროექტი ზრდა საქართველოში
ZRDA ACTIVITY IN GEORGIA
Chemonics Development works here.

საქართველოს ტრადიციული რეწვის ასოციაცია
GEORGIAN HERITAGE CRAFTS ASSOCIATION

გზამკვლევი მომზადდა USAID ზრდა პროექტის მიერ დაფინანსებული ინიციატივის „ტრადიციული რეწვის ოსტატების ბიზნეს უნარების გაძლიერება ახმეტის მუნიციპალიტეტსა, სამცხე-ჯავახეთის და სამეგრელოს რეგიონებში“ ფარგლებში. პროექტს ახორციელებს - საქართველოს ტრადიციული რეწვის ასოციაცია.

გზამკვლევი შეადგინეს: ანა შანშიანშვილმა, ირინა მანიამ, მადონა ჯალაღონიამ
კუნსულტანტი: ნატალია ბახტაძე
გზამკვლევი მომზადდა საქართველოს ეკოტურიზმის ასოციაციასთან თანამშრომლობით
ფოტოები: ანა შანშიაშვილი
განსაკუთრებული მადლობა საქართველოს ტურიზმის ეროვნულ ადმინისტრაციას რუკები მომზადებისთვის.
დიზაინი: გეგა პაქსაშვილი

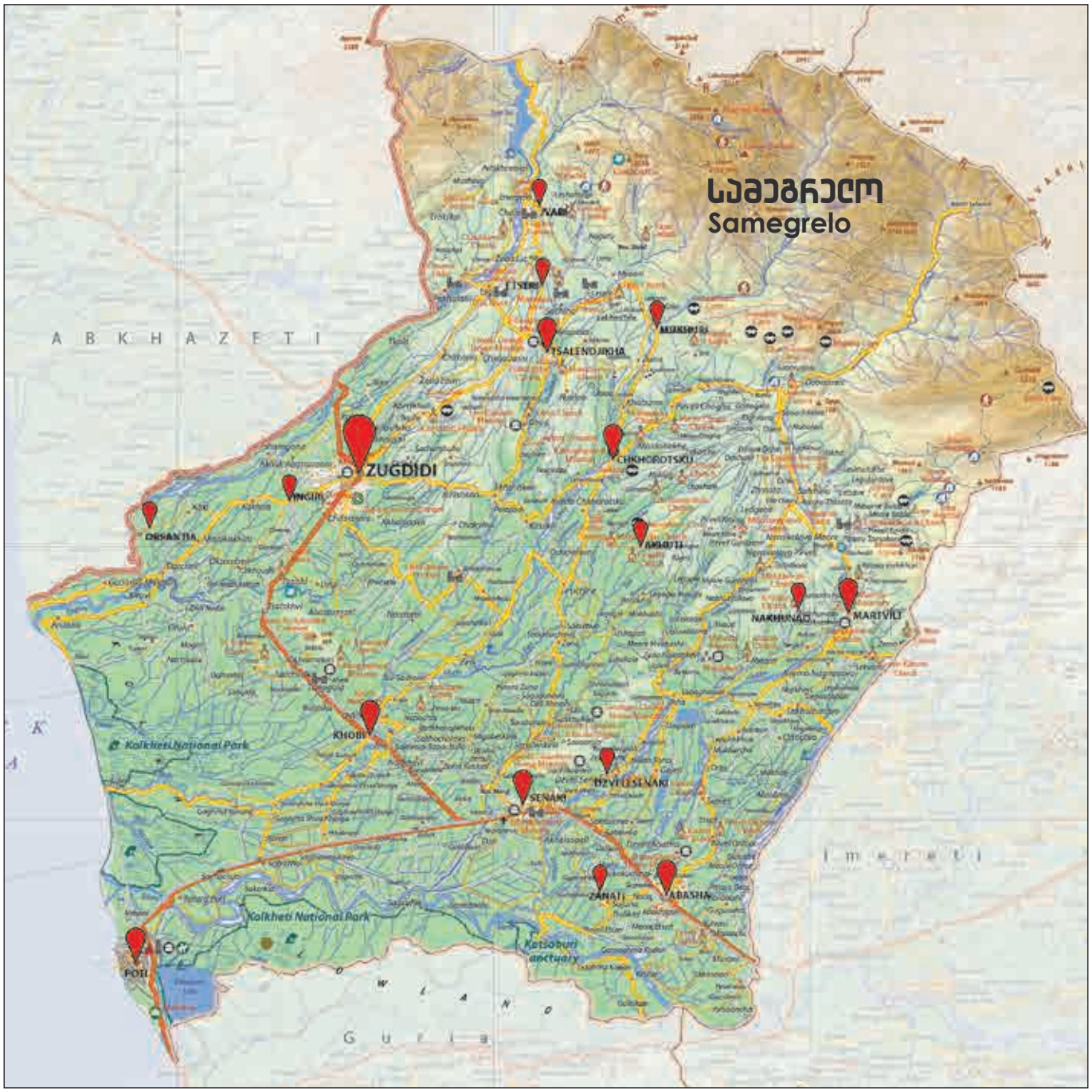
წინამდებარე პუბლიკაციის გამოცემა შესაძლებელი გახდა ამერიკის შეერთებული შტატების საერთაშორისო განვითარების სააგენტოს (USAID) მიერ გაწეული დახმარების შედეგად. პუბლიკაცია შემუშავებულია Chemonics International-ის შეხედულებების გათვალისწინებით. პუბლიკაცია არ გამოხატავს ამერიკის შეერთებული შტატების საერთაშორისო განვითარების სააგენტოსა და ამერიკის შეერთებული შტატების მთავრობის მოსაზრებებს.

This Guidebook has been published in the framework of the project “ENHANCE ARTISANS/CRAFTS MAKERS’ BUSINESS SKILLS in Akhmeta Municipality, Samtskhe-Javakheti and Samegrelo Regions” funded by the USAID Zrda Activity in Georgia.

PROJECT IMPLEMENTED BY: Georgian Heritage Crafts Association
DESIGNED IN COLLABORATION WITH: Georgian Ecotourism Association
GUIDEBOOK COMPILED BY: Ana Shanshiashvili, Irina Mania, and Madona Jalaghonia
CONSULTANT: Natalia Bakhtadze
PHOTOS BY: Ana Shanshiashvili
SPECIAL THANKS TO: Georgian National Tourism Administration for Providing Maps
DESIGN: Gega Paksashvili

This publication is made possible by the generous support of the American people through the United States Agency for International Development (USAID). The contents are the responsibility of Chemonics International Inc, and do not necessarily reflect the views of United States Agency for International Development or the United States Government.

2019 Tbilisi © Georgian Heritage Crafts Association


სამეგრელო
Samegrelo
ABKHAZETI
ZUGDIDI
TSALENDJIKHA
CHKHOROTSKU
VINGIN
ORSANTIA
NAKHUNAO
MARTVILI
KHOBI
Kolkheti National Park
DZVELI SENAKI
SENAKI
ZANATI
ABASHA
POTI
Kolkheti National Park
Katsoburi sanctuary
Imereti
GURIA

სამეგრელო ოდითგავნე გამორჩეული იყო, როგორც ბუნებრივი რესურსებით, ისე ტრადიციული რეწვის დარგების მრავალფეროვნებით. დღეისათვის აღნიშნული რეგიონი მოიცავს აბაშის, სენაკის, ხობის, ზუგდიდის, წალენჯიხისა და მარტვილის მუნიციპალიტეტებსა და ქალაქ ფოთს. ერთის მხრივ შავ ზღვასთან, ხოლო მეორე მხრივ სვანეთის მთებთან მოსაზღვრე ტერიტორია ერთგვარი გზაჯვარედინი იყო, სადაც ერთმანეთს ერწყმოდა უცხო გავლენები და ადგილობრივი, თვითმყოფადი კულტურა. აღნიშნული სინთეზი ნათლად აისახა ამ რეგიონის ტრადიციული რეწვის დარგებზეც.

Being rich in natural recourses, Samegrelo region, which today covers the territory of Abasha, Senaki, Khobi, Zugdidi, Tsalenjikha, Chkhorotsku, Martvili Municipalities and the city of Poti, has been diverse in crafts fields and technologies for centuries. On one hand bordering with the Black sea and on the other, with the mountainous region Svaneti, this territory was a crossroad, where the foreign influences were mingled with local culture. This particular synthesis can be clearly seen in the arts-and-crafts fields developed in this area.

ლითონქანდაკებლობა - სამეგრელო, როგორც კოლ-ხეთის შემადგენელი ნაწილი უძველესი დროიდან გა-მოირჩეოდა ლითონის დამუშავების ტექნოლოგიების სიმდიდრით. ბრინჯაოს ხანის მეტალურგიის ნიმუშები დასტურდება დიხა გუძუბას ნამოსახლარზე. კოლხუ-რი კულტურა განსაკუთრებით დაწინაურდა ძვ. წ. აღ. XIV- VII საუკუნეებში, გვიან ბრინჯაო-ადრე რკინის ხა-ნაში. ამ მხრივ გამორჩეული მხატვრული ფენომენია ე.წ. კოლხური ცულები, რომელთა გრაფიკული გაფო-რმება, თვითმყოფადი სტილისა და დაწინაურებულ მეტალურგიული კულტურის არსებობაზე მეტყველე-ბს. სამეგრელოს ტერიტორიაზე ამ პერიოდის ძეგლებს შორის გამორჩეულია ერგეტისა და ცაიშის სამაროვნე-ბი და იქ აღმოჩენილი მინიატურული სკულპტურები და სამკაული.

ძვ. წ. აღ. VI საუკუნიდან ვიდრე ახ. წ. III საუკუნემდე და-სავლეთ საქართველოში ვითარდება ეგრისის სახელ-მწიფო. ადგილობრივად არსებული ოქროს მდიდარი რესურსების შესახებ ბერძნული მითოლოგია, არგონა-ვტების მითი და ოქროს საწმისის თემაც მეტყველებს. ამ მოსაზრებას განაკუთრებით ამყარებს სვანეთში მდი-ნარეებში ცხვრის ტყავით ოქროს მოპოვების უძველესი წესის არსებობაც, რომელიც დღესაც შემორჩენილია. ამ პერიოდის კოლხურ კულტურაში ჭარბობს ოქროს ცვარას, ფილიგრანის და სხვა დახვეწილი მხატვრული ტექნიკების გამოყენება, რომელიც თავის მწვერვალებს ძვ. წ. აღ. V-VI საუკუნეებში აღწევს. აღნიშნული ტექნი-კებით მდიდრულად გაფორმებული ნივთები ნათლად მეტყველებს დახვეწილი სტილის არსებობაზე.

სამეგრელო ლითონმქანდაკებლობის მნიშვნელოვა-ნი ცენტრი იყო შუა საუკუნეების მანძილზეც. ჭედური ხელოვნებისა და ტიხრული მინანქრის მნიშვნელოვან კერებს წარმოადგენდა აქ არსებული ეკლესია-მონას-ტრები. მათ შორის გამორჩეული ადგილი უჭირავს მარ-ტვილის მონასტერს, რომელიც VII საუკუნეში დაარსდა.

Metalwork - This territory has been famous for its pre-cious metals and technologies from the hoary past. During 14th - 7th century BC, known as the late bronze-Early Iron Age, two great cultural centres formed on the territo-ry of eastern and western Georgia, the latter of which, called Colchis, was distinguished for its production of metalwork marked with the high quality of execution and refined taste in design. Amongst the earliest examples typical to this culture are so-called Colchian axe heads, adorned with a peculiar style of graphic ornaments that demonstrate both the advanced metallurgical skills and artistic values. The middle period of the first millennium BC was notable for the wide use of iron in Colchis. The artefacts miniature sculptures and the jewellery found at Ergeta and Tsaishi burials are the evidence for that.

Between the sixth BC and third century AD, the west-ern state of Egrisi, the legendary `Colchis` preserved in ancient Greek mythology and literature, flourished. The development of local goldsmithery was made possible, in part, by the regions' rich resources: gold-bearing riv-ers in Egrisi. The latter, according to Greek authors, was especially `rich in gold`. These authors reported on the method of collecting gold, a method that is still practiced in the mountainous Svaneti region, from the Egrisian Riv-ers: using sheepskins as sieves, so that the gold grains would get caught in the fleece. Such a fleece might be the inspiration for the Golden Fleece of Argonauts. Gold granulation attained great variety and technical excel-lence in the fifth and early fourth century BC. The pletho-ra of such objects offers clear evidence of the existence of a distinct and original Colchian goldsmithery style that emphasizes extensive use of the granulation technique in combination with filigree.

Samegrelo was a center for metalwork in Medieval times as well. The monasteries established here have been the

სწორედ ამ მონასტრიდანაა შუა საუკუნეების ქართული ტიხრულ მინანქრებს შორის ერთ-ერთი უძველესი ნიმუში - სანაწილე, რომელიც IX საუკუნით თარიღდება და ადრეული მინანქრის ნიმუშებისთვის ტიპური მუქი მწვანე ფონითა და სიბრტყობრივი გადმოცემით გამოირჩევა. არ შეიძლება არ აღინიშნოს მარტვილის ჭედური საწინამძღვრო ჯვარი, რომელიც XI საუკუნის ქართული ხელოვნებისთვის დამახასიათებელი დახვეწილი პროპორციებით და ფორმების პლასტიკური მოდელირებით გამოირჩევა.

საეკლესიო ჭედურობის განვითარების კიდევ ერთი ეტაპი უკავშირდება სამეგრელოს მთავრის ლევან II დადიანის სახელს და მის მიერ XVI საუკუნეში დაარსებულ საოქრომჭედლო სკოლას. აღნიშნული სკოლის ნიმუშებიდან ჩვენამდე მოაღწია 22-მა ხატმა და 5 ხატის ჩარჩომ. განსაკუთრებით აღსანიშნავია საქტიტორო პორტრეტის მზარდი როლი, რომელიც ამ სკოლის ნიმუშების უმეტესობას ახასიათებს - ლევან დადიანისა და მისი ოჯახის წევრების ჭედური პორტრეტები არერთ ნიმუშს ამშვენებს.

საეკლესიო სკოლების გარდა, ცხადია სამეგრელოში განვითარებული იყოს მჭედლობა. ხალხური წარმოდგენების მიხედვით სამჭედლო წმინდა სივრცედ მოიაზრებოდა, სადაც ახალი წლის დილას მჭედელთა მფარველ წმინდანად მიჩნეული სოლომონ ბრძენისადმი მიძღვნილი რიტუალიც კი სრულდებოდა.

ხის მხატვრული დამუშავება - სამეგრელო გამორჩეული იყო ბზის ძვირფასი ხის ჯიშებით. წყაროების მიხედვით კოლხური ბზა გემთმშენებლობაში გამოიყენებოდა და უძველესი დროიდან გადიოდა საბერძნეთში.

ეთნოგრაფიული მასალა მიუთითებს, რომ XIX საუკუნეში ხის ჭურჭელი ყოველდღიური ყოფის განუყოფელი ნაწილი იყო. სალხინისთან მდებარე სოფელი ვახა

centers of repoussework and cloisonné enamel. Amongst these was the Martvili Monastery established in the 7th century, being one of these repositories of ecclesiastic metalwork. One of the earliest cloisonné enamel examples survived up today - the 9th century Deesis characterized by flat and non-volumetric imagery as well as by the use of a distinctive semi-transparent emerald-green background comes from Martvili Monastery. Amongst other famous examples of repoussework from the same monastery is the 11th century splendid processional cross from Martvili, with voluminous treatment of the figure and elaborated proportions typical to the ecclesiastic metalwork of this period.

Another stage of metalwork development is connected with the name of the ruler of Samegrelo - Levan II Dadiani, who in the 16th century established the special school of goldsmithery under his patronage. 22 icons and 5 icon cases created in this workshop have survived to our times. The secular portraits of the donator Levan II Dadiani and his family are depicted on the chased icons.

Alongside the ecclesiastic centers, the tradition of blacksmithing has been very developed in Samegrelo region. According to folk beliefs, the blacksmith's workshops have been regarded as sacred places, where the special ritual dedicated to Solomon the Wise, the patron saint of blacksmiths, has been performed on New Year's Eve.

Woodcarving – Samegrelo was rich boxwood; According to the chronicles, the Cholchian boxwood has been exported to Greece from the very ancient times, used as a building material for ships.

In the 19th century wooden tableware was a part of everyday life. The villages Vakha (near Salkhino) and Zarda in Martvili were famous for their wooden tableware.

და მარტვილის მახლობლად სოფელი ზარდა ცნობილი იყო ხის მოხარატებული ჭუურჭლის წარმოებით.

განსაკუთრებით უნდა აღინიშნოს სამეგრელოსთვის ტიპური საცხოვრებლები – ოდა სახლები, რომელთა ხის ხიმინჯები საძირკველი ტენიანი კლიმატის პირობებთანაა მისადაგებული, ხოლო დიდი ფანჯრები და ჭვირული აივნები ბუნებასთან მჭიდრო კავშირზე მეტყველებს. აივნების მორთულობა – დახვეწილი ჭვირული ორნამენტები და მათში ჩართული ასტრალური, ცხოველური თუ მცენარეული სახეები უძველესი არქეტიპული მოტივებია, რომელთა ფესვებიც უძველეს ბრინჯაოს ხანაში მიდის. აღნიშნული მოტივები საინტერესოდ გადამუშავდება და ერწყმის საცხოვრისის დიზიანს. XIX საუკუნეში სახლების გადახურვაში ხშირად იყენებდნენ ადგილობრივად დამზადებულ ყავარს.

კალათა-გოდრები – სამეგრელოში სამეურნეო დანიშნულებით ხშირად გამოიყენებოდა კალათები და გოდრები, რომლებიც თხილის ანათალიგან მზადებოდა. კალათა-გოდრები ხშირად ბანძის, მარტვილის, ზუგდიდისა და აბაშის ცენტრებში იყიდებოდა.

The advanced techniques of working on the wood in Samegrelo region are clearly seen in household utensils and the dwelling houses typical to this region. An openwork wooden house called Oda built on a particular wooden “legs” specially constructed for the humid climatic conditions of western lowland is amongst the best examples of Georgian traditional wooden architecture. The whole design: wide windows of the building and the balcony with the openwork ornamentations, show much interaction with nature, whereas the patterns seen on openwork decoration feature ancient symbols, floral and geometric ornaments, which find parallels in the design of wooden furniture found all over Georgia. Moreover, these patterns show how ancient symbols, some of which can be traced back to the Bronze Age, are incorporated into dwelling house design developed in the 19th c. Weatherboards were specially made for the roofing of the dwelling houses.

Basket weaving – the baskets have been on high demand for the agricultural life in Samegrelo. The nut twigs were

ქსოვილების დამუშავება - სამეგრელოს დაბლობში ქსოვილები უმეტესაც ბამბის, სელისა და აბრეშუმისგან მზადდებოდა, მთიანი სოფლებში კი მეტწილად მატყლის პროდუქცია ჭარბობდა. ნაბდებით ცნობილი იყო სამეგრელოს სოფლები - ჯვარი და ხუდონი. ამ ტერიტორიაზე გავრცელებული იყო კოლხური ტიპის ცხვარი, რომელიც აღმოსავლეთ საქართველოს მთიანეთის ცხვართან შედარებით ფაფუკი მატყლით გამოირჩეოდა. აქვე მზადდებოდა ქუდები, რომლებიც სვანური ქუდის მსგავსად ნახევარწრიულ ხის ყალიბებზე ითელებოდა. სელის ძაფს სამეგრელოში ქსოვდნენ სპეციალურ დაზგაზე, რომელსაც ოშუალეს უწოდებდნენ.

განსაკუთრებით უნდა აღინიშნოს აბრეშუმის წარმოება. დახვეწილი ნაქარგობით მორთული აბრეშუმის ქსოვილებით იკერებოდა მანდილოსნების სამოსი, თავშალები და სხვა აქსესუარები. 1848 წელს მთავარ

used for weaving. They were sold in Bandza, Martvili, Zugdidi, Abasha.

Textiles - Samegrelo region was rich in cotton, linum and silk material, while in the mountainous villages of Samgrelo the wool production of felted Shepard's cloths and felt hats was especially developed (in Jvari, Khudoni etc.). The special type of a sheep called Cholkhian sheep breed has been developed on this territory, marked by the soft wool, compared to the eastern Georgian sheep wool. Hats (similar to Svanetian hats) were felted used special semicircular molds. The linum (flax) was woven on the special loom called Oshuale in Samegrelo.

Silk production was especially developed in this particular region. Silk textiles, often adorned with the delicate needlework were used as materials for female dress-

დავით დადიანის ინიციატივით ზუგდიდში გაიხსნა აბრეშუმის ძაფის სართავი ქარხანა. მისივე ინიციატივით ქარხანაში სპეციალურად მოიწვიეს ფრანგი სპეციალისტები, რათა ადგილობრივი ქალებისთვის ესწავლებინათ აბრეშუმის ძაფის დართვის ხელოვნება. ცნობილია, რომ ზუგდიდში წარმოებული აბრეშუმი ექსპორტზე გადიოდა საფრანგეთში. ამავე აბრეშუმმა სპეციალური პრიზი მოიპოვა 1852 წელს მოსკოვში, მანეჟზე გამართულ სოფლის მეურნეობის გამოფენაზე.

კერამიკა - სამეგრელოს რეგიონი მდიდარია თიხის რესურსებით. მათ შორის განაკუთრებული ადგილი უჭირავს ზუგდიდისა და სენაკის ტერიტორიებს. ეთნოგრაფების ცნობებით სენაკის მიმდებარე სოფელ ნამკოლუში XX საუკუნის შუაწლებამდე არსებობდა თიხის ჭურჭლის წარმოება.

ჭურჭელი უმეტესად ჩარხზე მზადდებოდა და შემდეგ ქურაში იწვებოდა. მათ ხშირად ორნამენტებითაც აფორმებდნენ. სოფ. ნამკოლუში დამზადებული ჭურჭელი იყიდებოდა აბაშის, ხონის და ქუთაისის ბაზრებში.

საბჭოთა კავშირის პერიოდში სამეგრელოს ტერიორიაზე რამდენიმე ქარხანა ფუნქციონირებდა. მათ შორის გამორჩეულია ნოსირის (სენაკის მუნიციპალიტეტი) აგურის და ზუგდიდის ფაიფურის ქარხანა, რომელიც 1975 წელს გაიხსნა. აღნიშნულ ფაიფურის ქარხანაში 75 ტიპის ჭურჭელი იწარმოებოდა. 1989-1992 წლებში წარმოებამ იკლო, ხოლო 2002 წლს ქარხანამ შეწყვიტა ფუნქციონირება. დღეისათვის ზუგდიდსა და მის შემოგარენში შემორჩენილია რამდენიმე სახელოსნო, სადაც ჯერ კიდევ გრძელდება კერამიკის წარმოების ტრადიციები.

es, scarves and other accessories. In 1848 initiated by the prince David Dadiani the silk yarn spinning factory opened in Zugdidi. The specialist from France have been specially brought to Zugdidi to help local women to become skillful masters in manufacturing silk. The silk yarns have been exported from Zugdidi to France. In 1852 silk from this factory has been awarded the best product prize in Moscow at the agricultural exhibition.

Ceramics - Samegrelo Region is rich in clay resources. The Zugdidi and Senaki territories were especially famous for their clay resources. According to the ethnographic sources the population of the village Namkolu (near Senaki) were producing pottery up the mid 20th century.

The tableware was made on the throwing wheel, afterwards fired in the kiln. The vessels were often adorned with ornaments. The products from the village Namkolu were sold in centers of Abasha, Khoni and Kutaisi.

In Soviet period several factories functioned in Samegrelo. Amongst these are the brick factory in the village Nosiri (Senaki Municipality) and the porcelain factory in Zugdidi, established in 1975. The latter produced 75 types of porcelain vessels. In 1989-92 year the production started to decline and in 2002 it stopped functioning. Today there are several ceramic production workshops in Zugdidi and nearby, which still keep these traditions alive.

ზუგდიდი - სახელოსნო "ფოლკლორის სახლი"

Zugdidi - Workshop "Folk House"

ბესიკ ჭითანავას სახელოსნოში წარმოდგენილია ოსტატის მიერ შექმნილი უნიკალური ნაქარგი ხატები, რომლებიც გამრჩეული დახვეწილი გემოვნებით, ფერთა კომბინაციითა და ორიგინალურობით. გარდა ქარგვისა, ოსტატი ვიზიტორს სთავაზობს ხალხური სიმღერისა და ადგილობრივი სამზარეულოს მასტერკლასებს.

სერვისები: ქარგვის, ხალხური სიმღერის, სამზარეულოს მასტერკლასი.
სამუშაო საათები: შეთანხმებით.
ვიზიტის დაახლოებითი ხანგრძლივობა: 1-3 საათი.
ჯგუფის მაქსიმალური რაოდენობა: ხალხური სიმღერის მასტერკლასზე ვიზიტორთა რაოდენობა შეზღუდული არ არის, სამზარეულოს მასტერკლასზე მაქსიმუმ – 15, ხოლო ქარგვის მასტერკლასზე – 5-6 ადამიანი.
მასტერკლასების ღირებულება: შეთანხმებით
პროდუქციის ღირებულება: შეთანხმებით
ანგარიშსწორების ფორმა: ნაღდი, გადარიცხვით
საკონტაქტო პირი: ბესიკ ჭითანავა, +995 577 74 34 14
GPS კოორდინატები: (თამარ მეფის #28)
42°30'31.97"N41°50'54.21"E

The embroidery workshop owned by Besik Chitanava is a special place in Zugdidi, where one would find the embroidered icons marked by the exquisite skills of execution and elaborate color combinations. Alongside the master classes in embroidery, the visitors will have the possibility to attend the master class in folk songs and traditional cuisine.

SERVICES: Master Class in Needlework, folk songs and local cuisine
VISITING HOURS: Must be arranged in advance
TENTATIVE DURATION OF THE VISIT: from 1 to 3 hours
MAXIMUM NUMBER OF PEOPLE PER GROUP: Embroidery - 6, folk songs - 15
MASTER CLASS PRICE: Must be arranged in advance
PRODUCT PRICE RANGE: Must be arranged in advance
PAYMENT METHOD: Cash, Bank Transfer
CONTACT PERSON: Besik Chitanava, +995 577 7434 14
GPS COORDINATES: (Tamar Mepe str. 28)
42°30'31.97"N41°50'54.21"E

ზუგდიდი - ტყავისა და სამკაულის სახელოსნო "ირდა"

Zugdidi - Leather and Jewelry Making Workshop "IRDA"

სახელოსნოში მზადდება ტყავის აქსესუარები: ჩანთები, ბრელოკები, საფულეები, პატარა წელის ჩანთები, სუტაჟის და ბისერის ტექნიკით შესრულებული ნამუშევრები.

სერვისები: ტყავზე მუშაობისა და სუტაჟის ტექნოლოგიის მასტერკლასები.
სამუშაო საათები: შეთანხმებით
ვიზიტის დაახლოებითი ხანგრძლივობა: 1-2 საათი
ჯგუფის მაქსიმალური რაოდენობა: 5 ადამიანი
მასტერკლასების ღირებულება: 30 ლარი
პროდუქციის ღირებულება: 10-150 ლარი.
ანგარიშსწორების ფორმა: ნაღდი, გადარიცხვა.
საკონტაქტო პირი: ირინა ყორშია, +995 599852472
GPS კოორდინატები: (ი. ჭავჭავაძის ქ. 16)
42°31'35.79"N 41°52'48.88"E

The workshop "Irda" produces leather accessories: Bags, key holders, purses, belt bags and the jewelry made of beads and in soutage technique.

SERVICES: Master class in leatherwork and soutage technique
VISITING HOURS: Must be arranged in advance
TENTATIVE DURATION OF THE VISIT: From 1 to 2 hours
MAXIMUM NUMBER OF PEOPLE PER GROUP: 5 individuals
MASTER CLASS PRICE: 30 Gel
PRODUCT PRICE RANGE: 10-150 Gel
PAYMENT METHOD: Cash, Bank Transfer
CONTACT PERSON: Irina Korshia, +995 599 85 24 72
GPS COORDINATES: (Chavchavadze str. # 16)
42°31'35.79"N 41°52'48.88"E

IRDA

ზუგდიდი - რობერტ აბსანძის კერამიკის სახელოსნო
Zugdidi - Robert Absandze's Ceramic Workshop

რობერტ აბსანძის კერამიკის სახელოსნო ზუგდიდი-ში გამორჩეული სივცრეა, სადაც იქმნება კერამიკის ჭურჭელი, სუვენირები და სხვადასხვა დანიშნულების ნივთები. წარმოება საკმაოდ მასშტაბურია. აქ დასაქმე-ბულია 15 ადამიანი. სახელოსნოს შექმნილი ნამუშე-ვრების შეძენა შესაძლებელია საქართველოს სხვადა-სხვა ქალაქში არსებულ სუვენირების მაღაზიებში.

სერვისები: კერამიკის ამოყვანისა და მოხატვის მასტერკლასი
სამუშაო საათები: შეთანხმებით
ვიზიტის დაახლოებითი ხანგრძლივობა: 2 საათი
ჯგუფის მაქსიმალური რაოდენობა: 10 ადამიანი
მასტერკლასების ღირებულება: შეთანხმებით
პროდუქციის ღირებულება: 4-120 ლარი
ანგარიშსწორების ფორმა: ნაღდი, გადარიცხვით
საკონტაქტო პირი: რობერტ აბსანძე, +995 555 151529
GPS კოორდინატები: (ცოტნე დადიანის ქ. 21)
42°30'26.2"N 41°52'44.19"E

Robert Absandze's Ceramic workshop is a fascinating space, where the ceramic tableware of various shapes is made. 15 local artisans are employed here. The ceramic production of this workshop is distributed through the souvenir shops across many regions of Georgia.

SERVICES: Wheel Throwing and painting of the ceramic tabelware
VISITING HOURS: Must be arranged in advance
TENTATIVE DURATION OF THE VISIT: 2 hours
MAXIMUM NUMBER OF PEOPLE PER GROUP: 10 individuals
MASTER CLASS PRICE: Must be arranged in advance
PRODUCT PRICE RANGE: 4-120 Gel
PAYMENT METHOD: Cash, Bank Transfer
CONTACT PERSON: Robert Absandze, +995 555 151529
GPS COORDINATES: (Tsotne Dadiani str. 21)
42°30'26.2"N 41°52'44.19"E

ზუგდიდი - თენგიზ მიქენაიას ხისა და ლითონის მხატვრული დამუშავების სახელოსნო

Zugdidi - Tengiz Mikenaia's Wood and Metalwork Workshop

თენგიზ მიქენაიას ხისა და ლითონის მხატვრული დამუშავების სახელოსნო განსაკუთრებული მნიშვნელობის ადგილია მთელი რეგიონისთვის. აქ იქმნება ხეზე კვეთილი და ლითონზე გრავირებული ურთულესი ჩუქურთმები, რომელთა დამუშავებაშიც ხშირადაა გამოყენებული ხის დაძველების მეთოდი. აქვე იქმნება ლითონზე გრავირებული მინიატურული კომპოზიციები, იარაღი, რომელთა მორთულობაშიც ჩართულია ქვის, რქის, ძვლის დეტალები და ზარნიში.

სერვისები: ხისა და ლითონის მხატვრული დამუშავებისა და ზარნიშის მასტერკლასი
სამუშაო საათები: შეთანხმებით
ვიზიტის დაახლოებითი ხანგრძლივობა: 1-დან 3 საათამდე
ჯგუფის მაქსიმალური რაოდენობა: 2-3ადამიანი
მასტერკლასების ღირებულება: უფასო
საკონტაქტო პირი: თენგიზ მიქენაია, +995 593363638
GPS კოორდინატები: (ბარათაშვილის #27)
42°29'59.82"N 41°51'40.62"E

The Wood and Metalwork Workshop owned by the master Tengiz Mikenaia is amongst the most fascinating spaces in the region. Intricate wood carved patterns with vintage furnishing, the engraved miniature compositions on the metal, handmade knifes and other accessories adorned with the details of stone, bone and horn, as well as silver and gold inlay, all are made in this workshop.

SERVICES: Master Class in wood carving and metal inlay
VISITING HOURS: Must be arranged in advance
TENTATIVE DURATION OF THE VISIT: From 1 to 3 hours
MAXIMUM NUMBER OF PEOPLE PER GROUP: 2-3 individuals
MASTER CLASS PRICE: Free
CONTACT PERSON: Tengiz Mikenaia, +995 593363638
GPS COORDINATES: (Baratashvili str, #27)
42°29'59.82"N 41°51'40.62"E

ზუგდიდი - ხის მხატვრული დამუშავების სახელოსნო "ციცისგან"

Zugdidi - The Woodworking Workshop "From Tsitsi"

სახელოსნოში მზადდება ხის სათამაშოები, აქსესუარები. ნამუშევრებში გამოყენებულია თექის, პოლიმერული თიხის მასალები და ეპოქსიდი.

სერვისები: ვიზიტორებს შეუძლიათ დაესწრონ ხეზე მუშაობის მასტერკლასს და ჩაერთონ ნამუშევრების შეღებვის პროცესში.
სამუშაო საათები: შეთანხმებით
ვიზიტის დაახლოებითი ხანგრძლივობა: 2 საათი
ჯგუფის მაქსიმალური რაოდენობა: 6 ადამიანი
მასტერკლასების ღირებულება: 20 ლარი
პროდუქციის ღირებულება: 5-80 ლარი
ანგარიშსწორების ფორმა: ნაღდი
საკონტაქტო პირი: ციცინო შენგელია, +995 555652428
GPS კოორდინატები: (თბილისის ქ. ჩიხი # 11)
42°30'09.69"N 41°52'45.47"E

The workshop produces wooden toys and accessories. The details of felt, polymer clay and epoxide are often added to the works.

SERVICES: Interactive master class in woodwork
VISITING HOURS: Must be arranged in advance
TENTATIVE DURATION OF THE VISIT: 2 hours
MAXIMUM NUMBER OF PEOPLE PER GROUP: 6 individuals
MASTER CLASS PRICE: 20 Gel
PRODUCT PRICE RANGE: 5-80 Gel
PAYMENT METHOD: Cash
CONTACT PERSON: Tsitsino Shengelia, +995 555652428
GPS COORDINATES: 42°30'09.69"N 41°52'45.47"E

ზუგდიდი - "ნათუს სალონი"
Zugdidi - "Gallery Natu"

ვახტანგ კუტალიას სახელოსნო საინტერესო სივრცეა, სადაც წარმოდგენილია ავტორის მიერ ბეტონისგან, ლითონისა და ხისგან შექმნილი ქანდაკებები.

სერვისები: ვიზიტორს საშუალება ექნება დაესწროს ხეზე და ქვაზე კვეთის, ასევე ბეტონზე მუშაობის პროცესს.
სამუშაო საათები: შეთანხმებით
ვიზიტის დაახლოებითი ხანგრძლივობა: 1-დან 2 საათამდე
ჯგუფის მაქსიმალური რაოდენობა: 5-10 ადამიანი
მასტერკლასების ღირებულება: შეთანხმებით
ანგარიშსწორების ფორმა: ნაღდი
საკონტაქტო პირი: ვახტანგ კუტალია, +995 599703713
GPS კოორდინატები: (ლაზის ქუჩა # 48)
42°29'45.22"N 41°52'18.67"E

The workshop of Vakhtang Kutalia is an interesting space, where one would see the concrete, metal and wooden sculptures created by the author.

SERVICES: Demonstration of Woodwork, Stone and concrete sculpture making
VISITING HOURS: Must be arranged in advance
TENTATIVE DURATION OF THE VISIT: 1-2 hours
MAXIMUM NUMBER OF PEOPLE PER GROUP: 5-10 individuals
MASTER CLASS PRICE: Must be arranged in advance
PAYMENT METHOD: Cash
CONTACT PERSON: Vakhtang Kutalia, +995 599703713
GPS COORDINATES: (Lazi str. 48)
42°29'45.22"N 41°52'18.67"E

ზუგდიდი - ნემო ჯალაღონიას ხის მხატვრული დამუშავების სახელოსნო

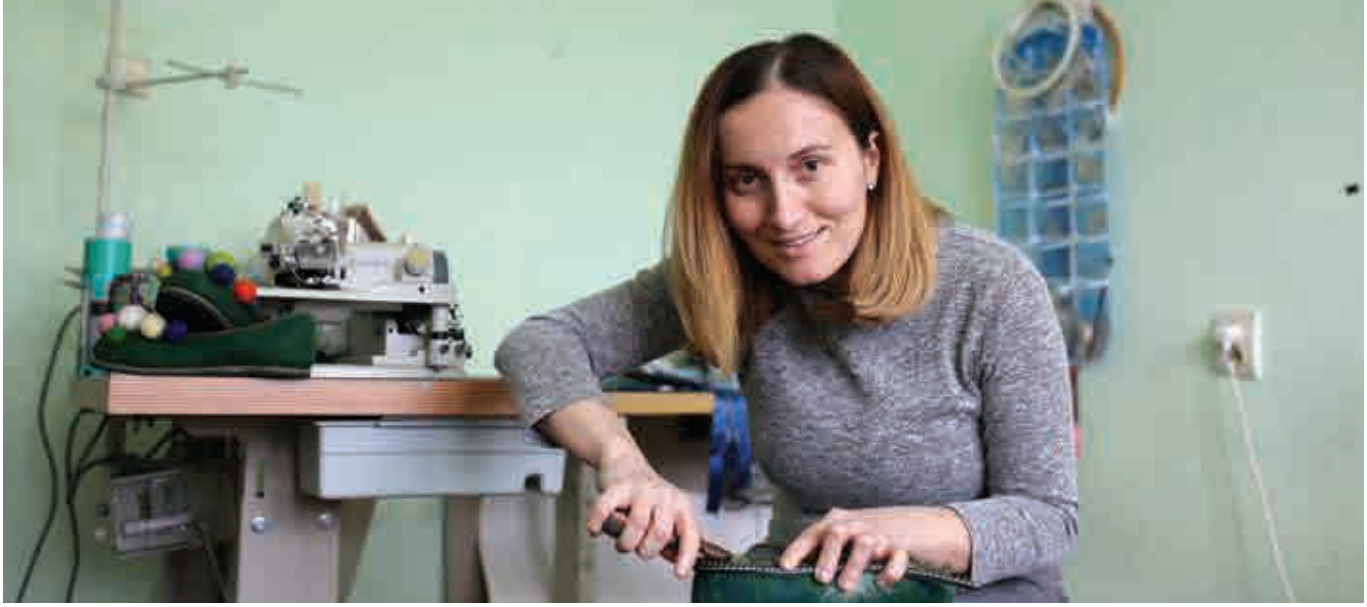
Zugdidi - Nemo Jalaghonia's Woodworking Workshop

სახელოსნოში მზადდება ხის აქსესუარები, სამკაული. ოსტატი ასევე იყენებს ეპოქსიდს.

სერვისები: ხეზე კვეთის მასტერკლასი
სამუშაო საათები: შეთანხმებით
ვიზიტის დაახლოებითი ხანგრძლივობა: 1-2 საათი
ჯგუფის მაქსიმალური რაოდენობა: 5-10 ადამიანი
მასტერკლასების ღირებულება: უფასო
პროდუქციის ღირებულება: 10-50 ლარი
ანგარიშსწორების ფორმა: ნაღდი
საკონტაქტო პირი: ნემო ჯალაღონია, +995 592576206
GPS კოორდინატები: (ბაგრატიონის # 5)
42°31'08.6"N 41°53'15.4"E

The Wooden accessories, jewelry with epoxide are made in this workshop.

SERVICES: Master Class in woodcarving
VISITING HOURS: Must be arranged in advance
TENTATIVE DURATION OF THE VISIT: 1-2 hours
MAXIMUM NUMBER OF PEOPLE PER GROUP: 5-10 individuals
MASTER CLASS PRICE: Free
PRODUCT PRICE RANGE: 10-50 Gel
PAYMENT METHOD: Cash
CONTACT PERSON: Nemo Jalaghonia, +995 592576206
GPS COORDINATES: (Bagrationi str. 5)
42°31'08.6"N 41°53'15.4"E



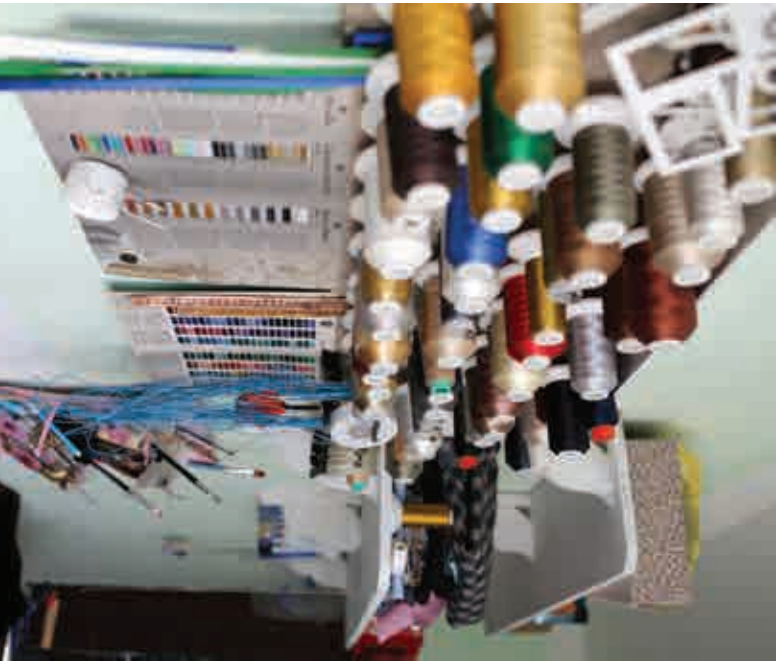
ზუგდიდი - თექის სახელოსნო "ეკო ხელნაკეთი"
Zugdidi - Felt Workshop "Eko Handmade"

სახელოსნოში იქმნება თექის დეკორატიული კომპოზიციები, ასევე ტანსაცმელი და ნაქარგი აქსესუარაები. გარდა ამისა, სახელოსნოში მზადდება სკრაპ ბუკინგის ტექნოლოგიით შესრულებულ ფოტოალბომები.

სერვისები: სახელოსნო ვიზიტორს სთავაზობს თეორიულ და პრაქტიკულ ცოდნას თექის დამუშავებისა და ქარგვის, ასევე სკრაპ ბუკინგის ტექნოლოგიის შესახებ. ასევე შესაძლებელია მუშაობის პროცესშიც ჩართვაც.
სამუშაო საათები: შეთანხმებით
ვიზიტის დაახლოებითი ხანგრძლივობა: 1-2 საათი
ჯგუფის მაქსიმალური რაოდენობა: 7-10 კაცამდე
მასტერკლასების ღირებულება: შეთანხმებით
პროდუქციის ღირებულება: 10-500-მდე
ანგარიშსწორების ფორმა: ნაღდი, გადარიცხვით
საკონტაქტო პირი: ეკატერინე ჯოლოგუა, +995 595229128
GPS კოორდინატები: (ხორავას ქ. #2)
42°30'52.1"N 41°50'02.0"E

The workshop produces the decorative compositions, embroidered accessories and photo albums made in scrap booking technique.

SERVICES: Master Classes in felting, embroidery and scrap booking
VISITING HOURS: Must be arranged in advance
TENTATIVE DURATION OF THE VISIT: 1-2 hours
MAXIMUM NUMBER OF PEOPLE PER GROUP: 7-10 individuals
MASTER CLASS PRICE: Must be arranged in advance
PRODUCT PRICE RANGE: 10-500 Gel
PAYMENT METHOD: Cash, Bank Transfer
CONTACT PERSON: Ekaterine Jologua, +995 595229128
GPS COORDINATES: (Khorava str. #2)
42°30'52.1"N 41°50'02.0"E



ზუგდიდი - ქვაზე კვეთის სახელოსნო
Zugdidi - Stone Carving Workshop

ქვაზე კვეთის ოსტატი მალხაზ გარგულია ამზადებს საეკლესიო დანიშნულების ნამუშევრებს, ქვაჯვარებს, წმინდანთა რელიეფურ გამოსახულებებს.

სერვისები: სახელოსნოში ვიზიტორს შესაძლებლობა ექნება დაესწროს ქართული ტრადიციული ორნამენტების ქვაზე კვეთის მასტერკლასს.
სამუშაო საათები: შეთანხმებით
ვიზიტის დაახლოებითი ხანგრძლივობა: 1-2 საათი
ჯგუფის მაქსიმალური რაოდენობა: 5-6 ადამიანი
მასტერკლასების ღირებულება: ფასი შეთანხმებით
ანგარიშსწორების ფორმა: ნაღდი
საკონტაქტო პირი: მალხაზ გარგულია,
+995 555143888, +995 574143888
GPS კოორდინატები: (ცაიშვილის ქ. #5)
42°30'43.99"N 41°53'18.71"E

The workshop belongs to the stone carving master Malkhaz Gargulia. He mainly works on ecclesiastic objects like stone crosses and icons.

SERVICES: Master Class in Stone Carving
VISITING HOURS: Must be arranged in advance
TENTATIVE DURATION OF THE VISIT: 1-1.30 hours
MAXIMUM NUMBER OF PEOPLE PER GROUP: 5-6 individuals
MASTER CLASS PRICE: Must be arranged in advance
PAYMENT METHOD: Cash
CONTACT PERSON: Malkhaz Gargulia,
+995 555143888, +995 574143888
GPS COORDINATES: (Tsaishvili str. 5)
42°30'43.99"N 41°53'18.71"E

ზუგდიდი - ხეზე კვეთისა და ჭედურობის სახელოსნო
Zugdidi - Stone Carving Workshop

ხეზე კვეთისა და ჭედურობის ოსტატი სოფიო შენგელია ამზადებს საეკლესიო დანიშნულების ნამუშევრებს ხატებს, ჯვრებს.

სერვისები: სახელოსნოში ვიზიტორს შესაძლებლობა ექნება დაესწროს ხეზე კვეთის და ჭედურობის მასტერკლასს.
სამუშაო საათები: შეთანხმებით
ვიზიტის დაახლოებითი ხანგრძლივობა: 1-2 საათი
ჯგუფის მაქსიმალური რაოდენობა: 8 ადამიანი
მასტერკლასების ღირებულება: ფასი შეთანხმებით
ანგარიშსწორების ფორმა: ნაღდი
საკონტაქტო პირი: სოფიო შენგელია, +995 597125677
GPS კოორდინატები: 42°31'04.08"N 41°53'19.31"E

The workshop belongs to the wood carving and repoussework master Sophia Shengelia. She mainly works on ecclesiastic objects: crosses and icons.

SERVICES: Master Class in Woodcarving and Repoussework
VISITING HOURS: Must be arranged in advance
TENTATIVE DURATION OF THE VISIT: 1-1.30 hours
MAXIMUM NUMBER OF PEOPLE PER GROUP: 8 individuals
MASTER CLASS PRICE: Must be arranged in advance
PAYMENT METHOD: Cash
CONTACT PERSON: Sophia Shengelia, +995 597125677
GPS COORDINATES: 42°31'04.08"N 41°53'19.31"E

ზუგდიდი (ინგირი) - ხის დამუშავების სახელოსნო

Zugdidi (Ingiri) - Wood Carving Workshop

სახელოსნოში იქმნება სვანური კოშკის მოტივებზე შექმნილი ხის სუვენირები, სვანური კუშკებს თემაზე შესწულებული სანათები, ასევე მუსიკალური საკრავები – ფანდურები.

სერვისები: სახელოსნო ვიზიტორებს სთავაზობს ხეზე კვეთის ინტერაქტიულ მასტერკლასს.
სამუშაო საათები: ორშაბათი-კვირა, 10-დან 6-მდე
ვიზიტის დაახლოებითი ხანგრძლივობა: 2 საათი
ჯგუფის მაქსიმალური რაოდენობა: 3-4 ადამიანი
მასტერკლასების ღირებულება: შეთანხმებით
პროდუქციის ღირებულება: 30-250 ლარი
ანგარიშსწორების ფორმა: ნაღდი, გადარიცხვით
საკონტაქტო პირი: ნუგზარ შოგირაძე, +995 599971880
GPS კოორდინატები: (ინგირი, დადიანის 46)
42°30'32.22"N 41°49'19.08"E

The souvenirs on the motives of Svanetian towers and other wooden items, including the musical instruments - panduri, are made here.

SERVICES: Interactive master class in woodcarving
VISITING HOURS: Monday-Sunday, 10:00-17:00
TENTATIVE DURATION OF THE VISIT: 2 hours
MAXIMUM NUMBER OF PEOPLE PER GROUP: 3-4 individuals
MASTER CLASS PRICE: Must be arranged in advance
PRODUCT PRICE RANGE: 30-250 Gel
PAYMENT METHOD: Cash
CONTACT PERSON: Nugzar Shogiradze, +995 599971880
COORDINATES: (Ingiri, Dadiani str. 46)
42°30'32.22"N 41°49'19.08"E

ორსანტია - დოლის დამზადების სახელოსნო
Orsantia - The Workshop of Handmade Drums

სახელოსნოში მზადდება ხელნაკეთი დოლები, ადგილ-ზევე ხდება ტყავის და დოლისთვის საჭირო მასალების და დეტალების ხელით დამუშავება.

სერვისები: დოლის დამზადების პროცესის ჩვენება, დაკვრა.
სამუშაო საათები: შეთანხმებით
ვიზიტის დაახლოებითი ხანგრძლივობა: 1-დან 2 სათამდე.
ჯგუფის მაქსიმალური რაოდენობა: 4 ადამიანი
მასტერკლასების ღირებულება: შეთანხმებით
პროდუქციის ღირებულება: 60-200 ლარი
ანგარიშსწორების ფორმა: ნაღდი, გადარიცხვა
საკონტაქტო პირი: გენადი ხაზალია, +995 599 936 284
GPS კოორდინატები: ორსანტია, 42°27'54.85"N 41°40'02.96"E

Handmade leather drums are made in particular work-shop. The leather is processed and all necessary wooden details are made here.

SERVICES: Master Class in drum making and playing
VISITING HOURS: Must be arranged in advance
TENTATIVE DURATION OF THE VISIT: From 1 to 2 hours
MAXIMUM NUMBER OF PEOPLE PER GROUP: 4 individuals
MASTER CLASS PRICE: Must be arranged in advance
PRODUCT PRICE RANGE: 60-200 Gel
PAYMENT METHOD: Cash
CONTACT PERSON: Genadi Khazalia, +995 599 936 284
GPS COORDINATES: Orsantia, 42°27'54.85"N 41°40'02.96"E

ჩხოროწყუ - ხის და ლითონის მხატვრული დამუშავების სახელოსნო

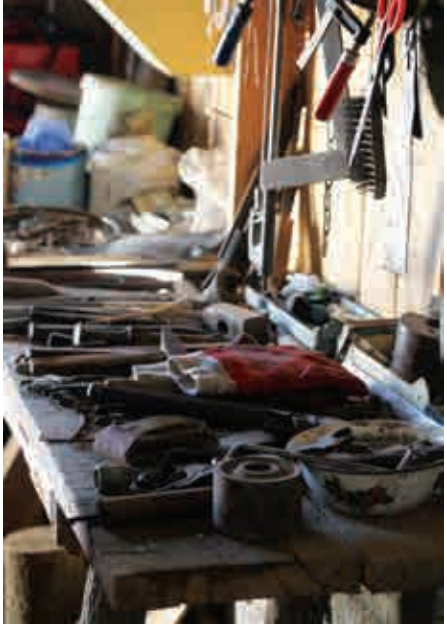
Chkhrotsku - Wood Carving and Blacksmith's Workshop

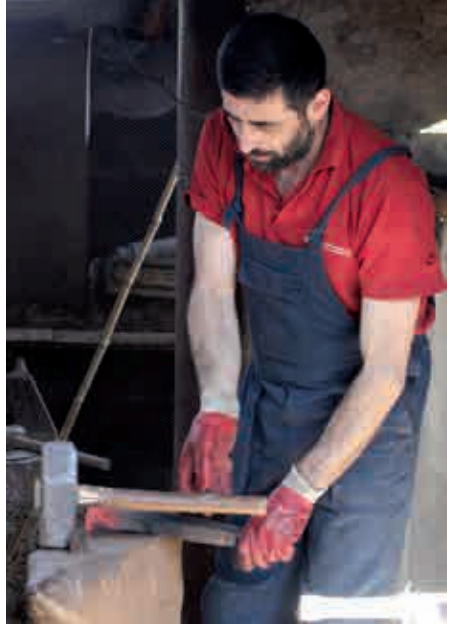
სახელოსნოში იქმნება ხეზე კვეთილი ხატები და ასევე საერო დანიშნულების ნივთები. ეგარდა ამისა, ხდება ლითონის დამუშავება.

სერვისები: ვიზიტორებს შესაძლებლობა აქვთ დაესწრონ ხეზე კვეთისა და ჭედვის პროცესს. აქვე შესაძლებელია ადგილობრივი ჯიშის ღვინის და ნატურალური თაფლის დაგემოვნება.
სამუშაო საათები: შეთანხმებით
ვიზიტის დაახლოებითი ხანგრძლივობა: 1-დან 3 საათამდე
ჯგუფის მაქსიმალური რაოდენობა: 10 ადამიანი
მასტერკლასების ღირებულება: 60 ლარი
ანგარიშსწორების ფორმა: ნაღდი
საკონტაქტო პირი: მაკა კვარაცხელია, +995 597 16 33 16, ორესტი სიჭინავა +995 597 16 44 16
GPS კოორდინატები: ჩხოროწყუ, მშიდობის ქუჩა 63, 42°26'56.59"N 42°06'05.31"E

The woodcarving and blacksmith's workshop belongs to the master Oresti Sichinava. He makes woodcarved icons and other items of evereyday life.

SERVICES: Master Class in woodcarving, Demostration of blacksmithing techniques; Degustaion of local wines and honey.
VISITING HOURS: Must be arranged in advance
TENTATIVE DURATION OF THE VISIT: From 1 to 3 hours
MAXIMUM NUMBER OF PEOPLE PER GROUP: 10 individuals
MASTER CLASS PRICE: 60 Gel
PAYMENT METHOD: Cash
CONTACT PERSON: Maka Kvaratskhelia, +995 597 16 33 16, Oresti Sichinava, +995 597 16 44 16
GPS COORDINATES: Chkhorotsku, Mshvidoba str. # 63, 42°26'56.59"N 42°06'05.31"E





ახუთი - დემურ ჯალაღონიას მუსიკალური საკრავების სახელოსნო

Akhuti - Demur Jalaghonia's Workshop of Traditional Musical Instruments

დემურ ჯალაღონია ხალხური საკრავების გამორჩეული ოსტატია. მის სახელოსნოში მზადდება ჩონგურები და ფანდურები.

სერვისები: ვიზიტორებს საშუალება აქვთ დაესწრონ საკრავების შექმნის პროცესს და ფანდურზე და ჩონ-გურზე დაკვრის მასტერკლასს.
სამუშაო საათები: შეთანხმებით
ვიზიტის დაახლოებითი ხანგრძლივობა: 1 საათი
ჯგუფის მაქსიმალური რაოდენობა: 10 ადამიანი
მასტერკლასების ღირებულება: უფასო
პროდუქციის ღირებულება: 120-300 ლარი
ანგარიშსწორების ფორმა: ნაღდი, გადარიცხვით
საკონტაქტო პირი: დემურ ჯალაღონია, +995 599573345
GPS კოორდინატები: სარაქონი,
42°30'30.4"N 42°02'41.5"E

Demur Jalaghonia is amongst the outstanding musical instrument makers in Georgia. His workshop located in the Village Akhuti the visitors can see the process how Georgian traditional stringed instruments like chonguri and panduri are made.

SERVICES: Master Class in Musical Intrument makinga and Playing
VISITING HOURS: Must be arranged in advance
TENTA TIVE DURATION OF THE VISIT: 1 hour
MAXIMUM NUMBER OF PEOPLE PER GROUP: 5-10 individuals
MASTER CLASS PRICE: Free
PRODUCT PRICE RANGE: 120-300 Gel
PAYMENT METHOD: Cash, Bank transfer
CONTACT PERSON: Demur Jalaghonia, +995599573345
GPS COORDINATES: Sarakoni, 42°30'30.4"N 42°02'41.5"E

ახუთი - დემურ ანთიას ხის მხატვრული დამუშავების სახელოსნო

Akhuti - Demur Antia's Workshop of Traditional Musical Instruments

დემურ ანთიას სახელოსნოში იქმნება მუსიკალური საკრავები, საოჯახო და სხვადასხვა დეკორატიული ნივთები.

სერვისები: ვიზიტორებს საშუალება აქვთ დაესწრონ ხეზე კვეთის, საკრავების შექმნის პროცესს და ფანდურზე და ჩონგურზე დაკვრის მასტერკლასს.
სამუშაო საათები: შეთანხმებით
ვიზიტის დაახლოებითი ხანგრძლივობა: 2 საათი
ჯგუფის მაქსიმალური რაოდენობა: 15 ადამიანი
მასტერკლასების ღირებულება: უფასო
ანგარიშსწორების ფორმა: ნაღდი, გადარიცხვა
საკონტაქტო პირი: დემურ ანთია, +995 555751142
GPS კოორდინატები: ახუთი,
42°27'59.05"N 42°07'52.38"

The is workshop located in the Village Akhuti the visitors can see the process how Georgian traditional stringed instruments like chonguri and panduri are made.

SERVICES: Master Class in Woodarving, Musical Intrument Makinga and Playing
VISITING HOURS: Must be arranged in advance
TENTATIVE DURATION OF THE VISIT: 2 hours
MAXIMUM NUMBER OF PEOPLE PER GROUP:
MASTER CLASS PRICE: Free
PAYMENT METHOD: Cash, Bank transfer
CONTACT PERSON: Demur Antia, +995 555751142
GPS COORDINATES: Akhuti,
42°27'59.05"N 42°07'52.38"

მუხური - ხის მხატვრული დამუშავების სახელოსნო
Mukhuri - Woodworking Workshop

სახელოსნოში მზადდება ხის საყოფაცხოვრები ნივთები, სხვადასხვა კომპოზიციები, პატარა ქანდაკებები და ტაძრის მაკეტები.

სერვისები: ვიზიტორებს საშუალება აქვთ დაესწრონ ხის დამუშავების მასტერკლასს და ჩაერთონ მუშაობის პროცესში
სამუშაო საათები: შეთანხმებით
ვიზიტის დაახლოებითი ხანგრძლივობა: 1-2 საათი
ჯგუფის მაქსიმალური რაოდენობა: 5-6 ინდივიდი
მასტერკლასების ღირებულება: უფასო
პროდუქციის ღირებულება: 20-150ლარი
ანგარიშსწორების ფორმა: ნაღდი
საკონტაქტო პირი: მურად საჯაია, +995 599251815
GPS კოორდინატები: მუხური,
42°38'13.07"N 42°10'04.04"E

The woodworking workshop owned by Murad Sajaia produces the models for churches and vessels of varous shapes.

SERVICES: Woodcarving Master Class
VISITING HOURS: Must be arranged in advance
TENTATIVE DURATION OF THE VISIT: 1-2 hours
MAXIMUM NUMBER OF PEOPLE PER GROUP: 5-6 individuals
MASTER CLASS PRICE: Free
PRODUCT PRICE RANGE: 20-150 Gel
PAYMENT METHOD: Cash
CONTACT PERSON: Murad Sajaia, +995599251815
GPS COORDINATES: Mukhuri,
42°38'13.07"N 42°10'04.04"E

მუხური - რაულ თოლორდავას ხის მოხარატებული ჭურჭლის სახელოსნო

Mukhuri - Raul Tolordava's Wooden Tableware Workshop

სახელოსნოში მზადდება საყოფაცხოვრებო ნივთები, სასმისები. მასალად ძირითადად გამოყენებულია ადგილობრივი ბზა.

სერვისები: ვიზიტორებს საშუალება აქვთ დაესწრონ ხის დამუშავების მასტერკლასს და მონაწილეობა მიიღონ სამუშაო პროცესში.
სამუშაო საათები: შეთანხმებით
ვიზიტის დაახლოებითი ხანგრძლივობა: 1 საათი
ჯგუფის მაქსიმალური რაოდენობა: 6-7 ადამიანი
მასტერკლასების ღირებულება: შეთანხმებით
პროდუქციის ღირებულება: 30-50 ლარი
ანგარიშსწორების ფორმა: ნაღდი
საკონტაქტო პირი: რაულ თოლორდავა, +995 558711358
GPS კოორდინატები: მუხური,
42°38'13.07"N 42°10'04.04"E

Wooden vessles, plates typical to this regions made of boxwood are made in this workshop.

SERVICES: Woodturning masterclass
VISITING HOURS: Must be arranged in advance
TENTATIVE DURATION OF THE VISIT: 1 hour
MAXIMUM NUMBER OF PEOPLE PER GROUP: 6-7 individuals
MASTER CLASS PRICE: Must be arranged in advance
PRODUCT PRICE RANGE: 30-50 Gel
PAYMENT METHOD: Cash
CONTACT PERSON: Raul Tolordava, +995 558711358
GPS COORDINATES: Mukhuri,
42°38'13.07"N 42°10'04.04"E

ნახუნაო - კახა ქურდიანის ხის მხატვრული დამუშავების სახელოსნო

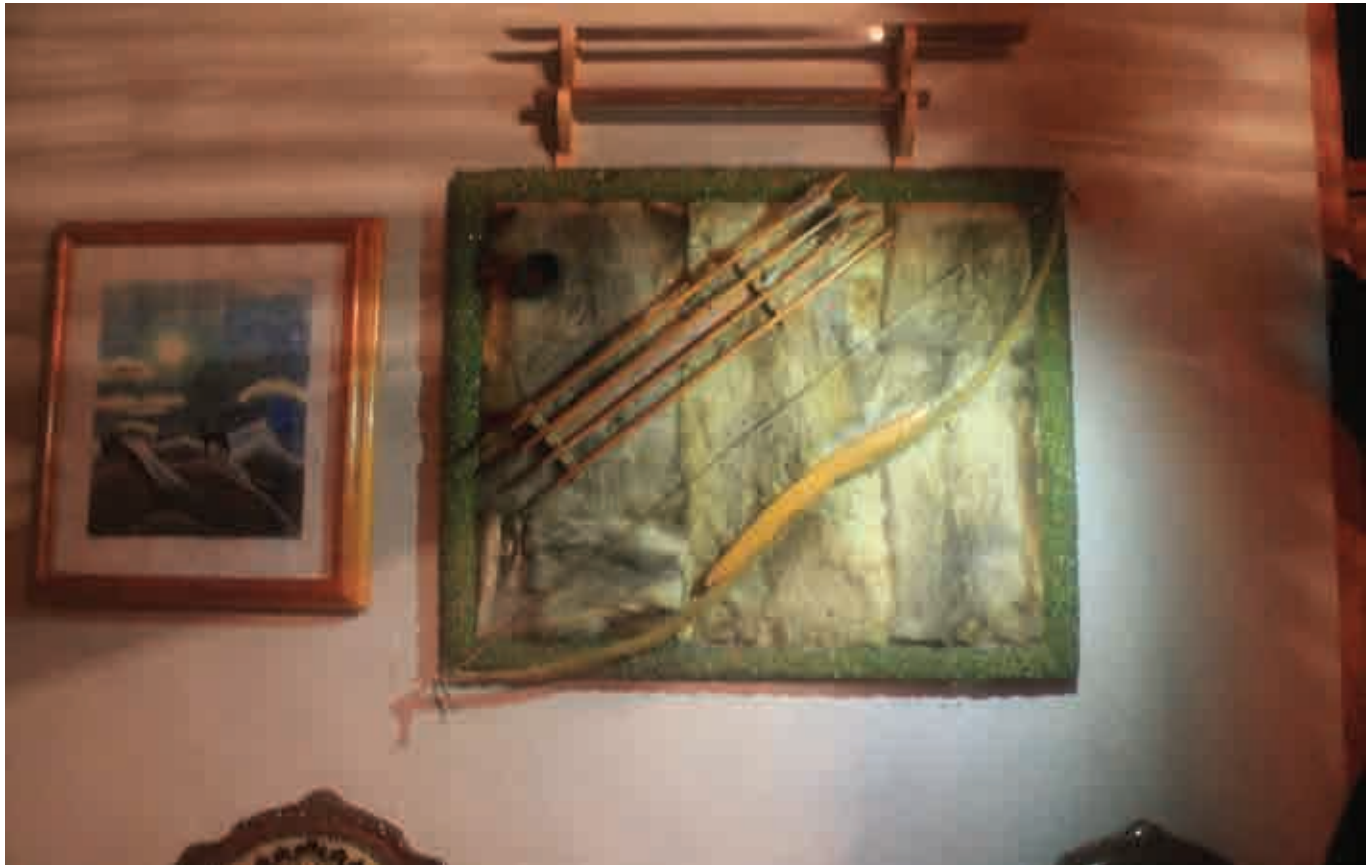
Nakhunao - Kakha Kurdiani's Woodcarving Workshop

სახელოსნოში იქმნება ხეზე კვეთილი ავეჯი, ხისა და ლითონის იარაღი და დეკორატიული კომპოზიციები.

სერვისები: ვიზიტორებს სახელოსნო სთავაზობს ხეზე კვეთის მასტერკლასს
სამუშაო საათები: შეთანხმებით
ვიზიტის დაახლოებითი ხანგრძლივობა: 2 საათი
ჯგუფის მაქსიმალური რაოდენობა: 5-7 ადამიანი
მასტერკლასების ღირებულება: შეთანხმებით
პროდუქციის ღირებულება: 1500-3000 ლარი
ანგარიშსწორების ფორმა: ნაღდი, გადარიცხვა
საკონტაქტო პირი: კახა ქურდიანი, +995 577083148, +995 598275534
GPS კოორდინატები: ნახუნაო, 42°25'08.55"N 42°19'40.8"E

The woodcarved furniture, mixed media (metal, wood) weapons and decorative compositions are produced in this workshop.

SERVICES: Woodcarving Masterclass
VISITING HOURS: Must be arranged in advance
TENTATIVE DURATION OF THE VISIT: 2 hours
MAXIMUM NUMBER OF PEOPLE PER GROUP: 5-7 individuals
MASTER CLASS PRICE: Must be arranged in advance
PRODUCT PRICE RANGE: 15000-3000 Gel
PAYMENT METHOD: Cash, Bank transfer
CONTACT PERSON: Kakha Kurdiani, +995 577083148, +995 598275534
GPS COORDINATES: Nakhunao, 42°25'08.55"N 42°19'40.8"E



სენაკი - ემილიანე ჯიქიას ხის მხატვრული დამუშავების სახელოსნო

Senaki - Emiliane Jikia's Wood Carving Workshop

სახელოსნოში ბზისგან მზადდება ხეზე კვეთილი ხატები, ჯვრები და საყოფაცხოვრებო ნივთები, რომლებიც განსაკუთრებული გემოვნებითა და დახვეწილი შესრულების ტექნიკით გამოირჩევა.

სერვისები: სახელოსნო ვიზიტორებს სთავაზობს ხეზე კვეთის მასტერკლასებს.
სამუშაო საათები: შეთანხმებით
ვიზიტის დაახლოებითი ხანგრძლივობა: 2 საათი
ჯგუფის მაქსიმალური რაოდენობა: 1-5 ადამიანი
მასტერკლასების ღირებულება: 15 ლარი
პროდუქციის ღირებულება: 30-200 ლარი
ანგარიშსწორების ფორმა: ნაღდი
საკონტაქტო პირი: ემილიანე ჯიქია, +995 598840819, +995 592 000456
GPs კოორდინატები: (მშვიდობის # 273), 42°15'53.84"N 42°03'06.12"E

The boxwood icons, crosses and other woodcarved utensils are made here. Emiliane Jikia's works are distinguished by the refined executiona and delicate techniques of carving.

SERVICES: Master class in woodcarving
VISITING HOURS: Must be arranged in advance
TENTATIVE DURATION OF THE VISIT: 2 hours
MAXIMUM NUMBER OF PEOPLE PER GROUP: 1-5 individuals
MASTER CLASS: 15 Gel
PRODUCT PRICE RANGE: 30-200 Gel
PAYMENT METHOD: Cash
CONTACT PERSON: Emiliane Jikia, +995 598840819, +995 592 000456
GPS COORDINATES: (Mshvidoba str. 273), 42°15'53.84"N 42°03'06.12"E

სენაკი - მანანა მურღულიას თექის სახელოსნო
Senaki - Felt Workshop of Manana Murghulia

სახელოსნოში იქმნება თექის დეკორატიული პანოები, შარფები და სხვადასხვა აქსესუარები.

სერვისები: სახელოსნო ვიზიტორებს სთავაზობს სვეელი თელვის მასტერკლასს
სამუშაო საათები: შეთანხმებით
ვიზიტის დაახლოებითი ხანგრძლივობა: 2 საათი
ჯგუფის მაქსიმალური რაოდენობა: 3 ინდივიდი
მასტერკლასების ღირებულება: 25 ლარი
პოდუქციის ღირებულება: 20-150 ლარი
ანგარიშსწორების ფორმა: ნაღდი, გადარიცხვა
საკონტაქტო პირი: მანანა მურღულია, +995 591401777
GPS კოორდინატები: (ცაგარელის ქ. # 9), 42°15'53.84"N 42°03'06.12"E

The decorative compositions and felt accessories like scarves, hats and bags are made here.

SERVICES: Master Class in Felting
VISITING HOURS: Must be arrange in advance
TENTATIVE DURATION OF THE VISIT: 2 hours
MAXIMUM NUMBER OF PEOPLE PER GROUP: 3 individuals
MASTER CLASS: 25 Gel
PRODUCT PRICE RANGE: 20-150 Gel
PAYMENT METHOD: Cash, Bank transfer
CONTACT PERSON: Manana Murghulia, +995 591401777
GPS COORDINATES: (Tsagareli str. #9), 42°15'53.84"N 42°03'06.12"E

სენაკი - ნანი თოლორდავას ხელსაქმის სახელოსნო

Senaki - Nani Tolordava's Handicraft Workshop

სახელოსნოში იქმნება ნაქარგი, რიშელიეს ტექნიკით შესრულებულო და თექის აქსესუარები, ტრადიციული ორნამენტების საფუძველზე შექმნილი სუვენირები და სათამაშოები.

სერვისები: სახელოსნო ვიზიტორებს სთავაზობს თელვის, ქარგვისა და რიშელიეს ტექნიკის მასტერკლასებს.
სამუშაო საათები: შეთანხმებით
ვიზიტის დაახლოებითი ხანგრძლივობა: 1-2 საათი
ჯგუფის მაქსიმალური რაოდენობა: 5-6 ადამიანი
მასტერკლასების ღირებულება: 50 ლარი (ფასში შედის გამასპინძლება)
პროდუქციის ღირებულება: 20-150 ლარი
ანგარიშსწორების ფორმა: ნაღდი, გადარიცხვით
საკონტაქტო პირი: ნანი თოლორდავა, +995 598683848
GPS კოორდინატები: (ალ. შენგელიას ქ. # 9), 42°16'23.79"N 42°04'23.32"E

The Workshop produces the embroidered, felt accessories and toys.

SERVICES: Master Classes in Needlwork and Felt
VISITING HOURS: Must be arranges in advance
TENTATIVE DURATION OF THE VISIT: 1-2 hours
MAXIMUM NUMBER OF PEOPLE PER GROUP: 5-6 Individuals
MASTER CLASS: 50 Gel
PRODUCT PRICE RANGE: 20-150 Gel
PAYMENT METHOD: Cash, Bank transfer
CONTACT PERSON: Nani Tolordava, +995 598683848
GPS COORDINATES: (Al. Shengelia str. # 9), 42°16'23.79"N 42°04'23.32"E

ძველი სენაკი - სოციალური საწარმო "ჩვენი სივრცე"

Dzveli Senaki - Social Enterprice - "Our Space"

სოციალური საწარმო 2017 წლიდან ფუნქციონირებს. აქ დასაქმებულია 7 ადამიანი, მათ შორის შშმ პირები. სახელოსნოში იქმნება თექის დეკორატიული კომპოზიციები და აქსესუარები: ქუდები, ჩანთები, შარფები, თექის ყვავილები.

სერვისები: ვიზიტორებს სახელოსნო სთავაზობს თექვის პროცესში ჩართვას
სამუშაო საათები: შეთანხმებით
ვიზიტის დაახლოებითი ხანგრძლივობა: 1 საათი
ჯგუფის მაქსიმალური რაოდენობა: 3-4 ადამიანი
მასტერკლასების ღირებულება: 30 ლარი
პროდუქციის ღირებულება: 5-200 ლარი
ანგარიშსწორების ფორმა: ნაღდი, გადარიცხვა
საკონტაქტო პირი: +995 551099413
GPS კოორდინატები: ძველი სენაკი, 42°17'39.14"N42°08'30.25"E

The Social Enterprice was established in 2017. 7 individuals including the the people with disabilities are employed here. The decorative compositions and felt accessories such as hats, scarves, bags and flowers are made here.

SERVICES: Master Class in Felting
VISITING HOURS: Must be arrange in advance
TENTATIVE DURATION OF THE VISIT: 1 hour
MAXIMUM NUMBER OF PEOPLE PER GROUP: 3-4 individuals
MASTER CLASS PRICE: 30 Gel
PRODUCT PRICE RANGE: 5-200 Gel
PAYMENT METHOD: Cash, Bank transfer
CONTACT PERSON: +995 551099413
GPS COORDINATES: Dzveli Senaki, 42°17'39.14"N42°08'30.25"E

წალენჯიხა - სახელოსნო "გრეხილი"

Tsalenjikha - Workshop "Grekhili"

სახელოსნოში იქმნება ვერცხლის სამკაული, რომელ-შიც გამოყენებულია ძვირფასი ქვები, ხის და ნაქარგის კომბინაციები.

სერვისები: ვიზიტორებს საშუალება აქვთ დაესწრონ და მონაწილეობა მიიღონ ვერცხლის დამუშავების და ქარგვის პროცესში.
სამუშაო საათები: შეთანხმებით
ვიზიტის დაახლოებითი ხანგრძლივობა: 2 საათი
ჯგუფის მაქსიმალური რაოდენობა: 1-2 ადამიანი
მასტერკლასების ღირებულება: შეთანხმებით
პროდუქციის ღირებულება: 25-180 ლარი
ანგარიშსწორების ფორმა: ნაღდი, გადარიცხვით
საკონტაქტო პირი: რუსუდან შანავა, +995 591417719, +995 591417745
GPS კოორდინატები: 42°36'28.9"N 42°01'56.72"E

The handmade silver jewelry adorned with the precious stones and embroidered pieces are made in this workshop.

SERVICES: Master Class in Jewelry and embroidery
VISITING HOURS: Must be arranged in advance
TENTATIVE DURATION OF THE VISIT: 2 hours
MAXIMUM NUMBER OF PEOPLE PER GROUP: 1-2 individuals
MASTER CLASS PRICE: Must be arranged in advance
PRODUCT PRICE RANGE: 25-180 Gel
PAYMENT METHOD: Cash, Banks trasfer
CONTACT PERSON: Rusudan Shanava, +995 591417719, +995 591417745
GPS COORDINATES: 42°36'28.9"N 42°01'56.72"E

ეწერი - ხის დამუშავების სახელოსნო
Etseri - Woodwork Workshop

სახელოსნოში ძირითადად მზადდება ხის დაჩარხული სასმისები, საყოფაცხოვრებო ნივთები და ასევე მუსიკალური საკრავები.

სერვისები: სახელოსნო ვიზიტორებს სთავაზობს ხის ჭურჭლის დამზადებისა და ხეზე კვეთის პროცესის ჩვენებას.
სამუშაო საათები: შეთანხმებით
ვიზიტის დაახლოებითი ხანგრძლივობა: 1 საათი
ჯგუფის მაქსიმალური რაოდენობა: 2-3 ადამიანი
მასტერკლასების ღირებულება: 15 ლარი
პროდუქციის ღირებულება: 10-200 ლარი
ანგარიშსწორების ფორმა: ნაღდი
საკონტაქტო პირი: ვალერი ქარდავა, +995 555486508
GPS კოორდინატები: ეწერი,
42°38'57.43"N42°01'45.8"E

The wooden tableware, musical instruments and the utensils of everyday life are made here.

SERVICES: Master Class in Woodturning
VISITING HOURS: Must be arranged in advance
TENTATIVE DURATION OF THE VISIT: 1 hours
MAXIMUM NUMBER OF PEOPLE PER GROUP: 2-3 individuals
MASTER CLASS PRICE: 15 Gel
PRODUCT PRICE RANGE: 10-200 Gel
PAYMENT METHOD: Cash
CONTACT PERSON: Valeri Kardava, +995 555486508
GPS COORDINATES: Etseri,
42°38'57.43"N42°01'45.8"E

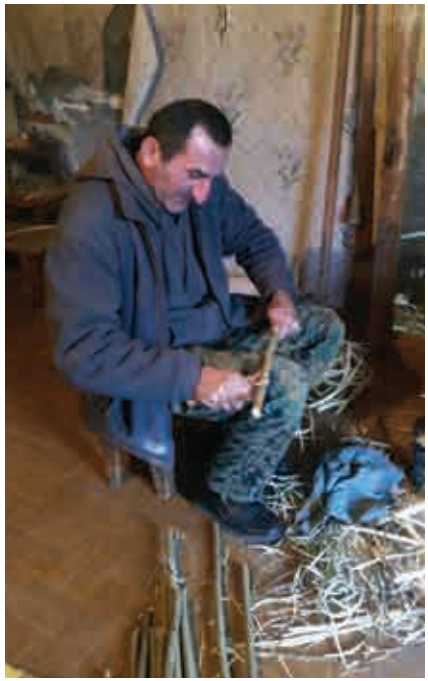
ჯვარი - ხის დამუშავების სახელოსნო
Jvari - Woodwork Workshop

სახელოსნოში მზადდება ძირითადად წაბლისა და ცაცხვის მასალისგან დამზადებული საყოფაცხოვრებო ნივთები, სასმისები, კალათები თხილისგან, სუვენირები.

სერვისები: ვიზიტორებს შესაძლებლობა აქვს დაესწრონ და მონაწილეობა მიიღოს კალათის დამზადების და ხის დამუშავების პროცესში.
სამუშაო საათები: შეთანხმებით
ვიზიტის დაახლოებითი ხანგრძლივობა: 1-2 საათი
ჯგუფის მაქსიმალური რაოდენობა: 3-4 ადამიანი
მასტერკლასების ღირებულება: შეთანხმებით
პროდუქციის ღირებულება: 15-35 ლარი
ანგარიშსწორების ფორმა: ნაღდი
საკონტაქტო პირი: მალხაზ ზარანდია, +995 568810973
GPS კოორდინატები: ჯვარი,
42°43'16.95"N 42°02'13.77"E

The wooden vessels, hazelnut basket and souvenirs are made here.

SERVICES: Master class in basket weaving and woodwork
VISITING HOURS: Must be arranged in advance
TENTATIVE DURATION OF THE VISIT: 1-2 hours
MAXIMUM NUMBER OF PEOPLE PER GROUP: 3-4 individuals
MASTER CLASS PRICE: Must be arranged in advance
PRODUCT PRICE RANGE: 15-35 Gel
PAYMENT METHOD: Cash
CONTACT PERSON: Malkhaz Zarandia, +995 568810973
GPS COORDINATES: Jvari,
42°43'16.95"N 42°02'13.77"E



ჯვარი - საბავშვო ავეჯის სახელოსნო
Jvari - Carpenter's Workshop

სახელოსნოში მზადდება საბავშვო ავეჯი.

სერვისები: ვიზიტორს საშუალება აქვს დაესწროს ხის დამუშავების მასტერკლასს და მონაწილეობა მიიღოს მუშაობის პროცესში.
სამუშაო საათები: შეთანხმებით
ვიზიტის დაახლოებითი ხანგრძლივობა: 1 საათი
ჯგუფის მაქსიმალური რაოდენობა: 10 ადამიანი
მასტერკლასების ღირებულება: უფასო
პროდუქციის ღირებულება: 30-350 ლარი
ანგარიშსწორების ფორმა: ნაღდი
საკონტაქტო პირი: რევაზ ანთია, +995 598985612, +995 579402079
GPS კოორდინატები: (ჯვარი, ჭიჭინაძის ქ. #7), 42°42'53.85"N 42°02'40.39"

The workshop produces kids furniture.

SERVICES: Master class in woodwork
VISITING HOURS: Must be arranged in advance
TENTATIVE DURATION OF THE VISIT: 1 hour
MAXIMUM NUMBER OF PEOPLE PER GROUP: 10 individuals
MASTER CLASS PRICE: Free
PRODUCT PRICE RANGE: 30-350 Gel
PAYMENT METHOD: Cash
CONTACT PERSON: Revaz Antia, +995 598985612, +995 579402079
GPS COORDINATES: (Jvari, Chichinadze str. #7), 42°42'53.85"N 42°02'40.39"

ჯვარი - მინანქრის სახელოსნო "ამოSelect"

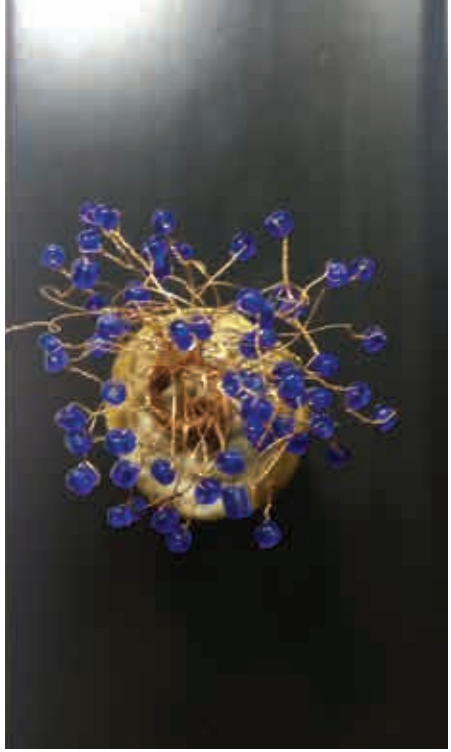
Jvari - Cloisonné Enamel Workshop "AmoSelect"

სახელოსნო მდებარეობს წალენჯიხის მუნიციპალიტეტის, ქალაქ ჯვარში, სადაც მზადდება ტიხრული მინანქრის სამკაული და სხვადასხვა აქსესუარები.

სერვისები: ვიზიტორებს შესაძლებლობა აქვთ დაესწრონ ტიხრული მინანქრის დამზადების პროცესს და ჩაერთონ სამუშაო პროცესში.
სამუშაო საათები: შეთანხმებით
ვიზიტის დაახლოებითი ხანგრძლივობა: 2 საათი
ჯგუფის მაქსიმალური რაოდენობა: 5-10 ადამიანი
მასტერკლასების ღირებულება: შეთანხმებით
პროდუქციის ღირებულება: 60-80 ლარი
ანგარიშსწორების ფორმა: ნაღდი, გადარიცხვა
საკონტაქტო პირი: ზაალ არქანია, +995 574083463
GPS კოორდინატები: (ჯვარი, სარალიძის ქ. # 6), 42°43'12.73"N 42°03'04.74"E

The Cloisonné Enamel jewelry and other accessories are made in this workshop.

SERVICES: Master Class in Cloisonné enamel
VISITING HOURS: Must be arranged in advance
TENTATIVE DURATION OF THE VISIT: 2 hours
MAXIMUM NUMBER OF PEOPLE PER GROUP: 5-10 individuals
MASTER CLASS PRICE: Must be arranged in advance
PRODUCT PRICE RANGE: 60-80 Gel
PAYMENT METHOD: Cash, Bank transfer
CONTACT PERSON: Zaal Arqania, +995 574083463
GPS COORDINATES: (Jvari, Saralidze str. #6), 42°43'12.73"N 42°03'04.74"E



ზანათი - ხის მხატვრული დამუშავების სახელოსნო

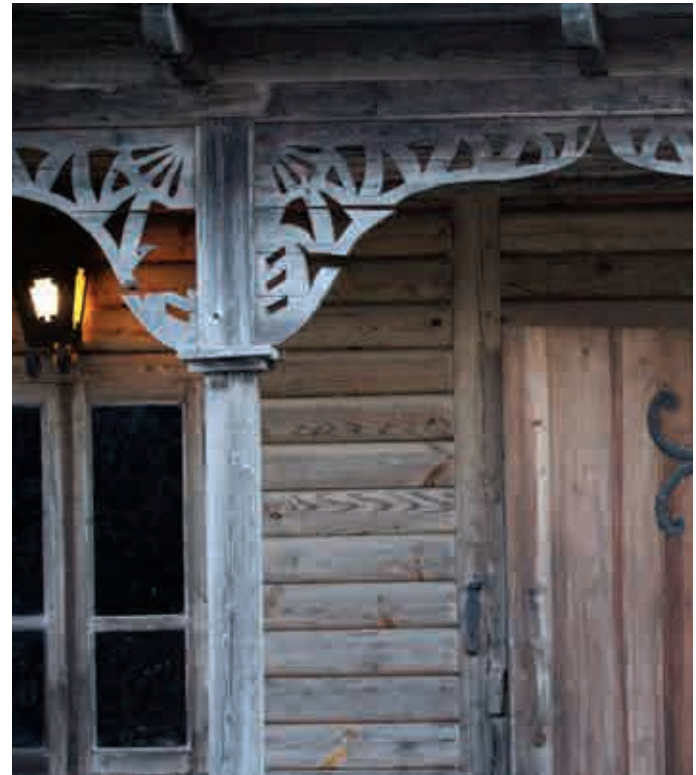
Zanati - Wood Carving Workshop

სახელოსნოში იქმნება ხეზე კვეთილი საეკლესიო დანიშნულების ნივთები – ხატები, კარებები, ჯვრები.

სერვისები: ვიზიტორებს შესაძლებლობა აქვთ ჩაერთონ ხეზე კვეთის მასტერკლასში და პარალელურად დაათვალიერონ ოსტატის ნამუშევრები, რომელიც იქ არსებულ ტაძარშია წარმოდგენილი.
სამუშაო საათები: შეთანსმებით
ვიზიტის დაახლოებითი ხანგრძლივობა: 2 საათი
ჯგუფის მაქსიმალური რაოდენობა: 2-3 ადამიანი
მასტერკლასების ღირებულება: შეთანხმებით
ანგარიშსწორების ფორმა: ნაღდი, გადარიცხვით
საკონტაქტო პირი: შოთა უჩანეიშვილი, +995 555323129
GPS კოორდინატები: ზანათი,
42°12'23.94"N 42°08'24.14"E

The wood carved icons, crosses are made in this workshop. The works of the master are displayed in the church nearby the workshop.

SERVICES: Master class in woodcarving
VISITING HOURS: Must be arrange in advance
TENTATIVE DURATION OF THE VISIT: 2 hours
MAXIMUM NUMBER OF PEOPLE PER GROUP: 2-3 individuals
MASTER CLASS: Must be arrange in advance
PAYMENT METHOD: Cash
CONTACT PERSON: Shota Uchaneishvili, +995 555323129
GPS COORDINATES: Zanati,
42°12'23.94"N 42°08'24.14"E



ფოთი - შემოქმედებითი სტუდიო "პალიტრა"

Poti - Creative Studio - "Palitra"

სახელოსნოში იქმნება ტიხრული მინანქრისა და მძივის, თექის ნამუშევრები.

სერვისები: სახელოსნო ვიზიტორებს სთავაზობს ტიხრული მინანქრის და ბისერების ტექნიკის მასტერკლასებს, სადაც თავადაც შეუძლიათ, რომ ჩაერთონ სამუშაო პროცესში.
სამუშაო საათები: შეთანხმებით
ვიზიტის დაახლოებითი ხანგრძლივობა: 2-3 საათი
ჯგუფის მაქსიმალური რაოდენობა: 3 ინდივიდი
მასტერკლასების ღირებულება: 30-35 ლარი
პროდუქციის ღირებულება: 15-150 ლარი
ანგარიშსწორების ფორმა: ნაღდი, გადარიცხვით
საკონტაქტო პირი: ეკატერინე გედენიძე, +995 555198849, ნანა კუცია +995 577900330
GPS კოორდინატები: (გეგიძის ქ. 15), 42°09'06.9"N 41°39'40.8"E

The workshop produces Cloisonne Enamel, beadwork and felt pieces.

SERVICES: Master Class in Cloisonee Enamel and beadwork
VISITING HOURS: Must be arranged in advance
TENTATIVE DURATION OF THE VISIT: 2-3 hours
MAXIMUM NUMBER OF PEOPLE PER GROUP: 3 individuals
MASTER CLASS PRICE: 30-35 Gel
PRODUCT PRICE RANGE: 15-150 Gel
PAYMENT METHOD: Cash, Bank transfer
CONTACT PERSON: Ekaterine Gedenidze, +995 555198849, Nana Kutsia +995 577900330
GPS COORDINATES: (Gegidze str. 15) 42°09'06.9"N 41°39'40.8"E

ფოთი - ხის მხატვრული დამუშავების სახელოსნო
Poti - Miniature Ship Model Workshop

სახელოსნოში იქმნება გემების მაკეტები. ესენია ჩვეულებრივი გემები მცირე მასშტაბში, რომლის თითოეული დეტალი ხელით მუშავდება. ოსტატი ასევე მუშაობს ტიხრულ მინანქარზე.

სერვისები: სახელოსნო ოსტატი ვიზიტორებს სთავაზობს გემის მაკეტების შექმნის მასტერკლასს.
სამუშაო საათები: შეთანხმებით
ვიზიტის დაახლოებითი ხანგრძლივობა: 1 საათი
ჯგუფის მაქსიმალური რაოდენობა: 4-6 ადამიანი
მასტერკლასების ღირებულება: შეთანხმებით
ანგარიშსწორების ფორმა: ნაღდი
საკონტაქტო პირი: ირაკლი კეკელია, +995 599470141
GPS კოორდინატები: (გორგასლის 24, ბინა 35.), 42°08'53.32"N 41°39'55.3"E

The workshop produces the models of small ships, which recreated real ships in a small scale. All details are handmade. The master also works on cloisonné enamel.

SERVICES: Miniature Ship Asselmling Masterclass
VISITING HOURS: Must be arranged in advance
TENTATIVE DURATION OF THE VISIT: 1 hour
MAXIMUM NUMBER OF PEOPLE PER GROUP: 4-6 individuals
MASTER CLASS PRICE: Must be arranged in advance
PAYMENT METHOD: Cash
CONTACT PERSON: Irakli Kekelia, +995 599470141
GPS COORDINATES: (Gorgasali str. # 24, flat 35), 42°08'53.32"N 41°39'55.3"E

ფოთი - ფოთის სამხატვრო სასწავლებელი
Poti - Art College in Poti

სასწავლებელი სახელმწიფო საგანმანათლებლო ცენტრია, სადაც არსებობს ტექსტილის მხატვრული დამუშავების (ხალიჩა-ფარდაგების ქსოვა, თელვა, გობელენი, ბატიკა) კერამიკისა და ხის მხატვრული დამუშავების სახელოსნოები.

სერვისები: სასწავლებელი ვიზიტორს სთავაზობს ხალიჩებისა და ფარდგების ქსოვის, თექის დამუშავების, ბატიკის და სხვ. ასევე კერამიკის და ხეზე კვეთის მასტერკლასებს.
სამუშაო საათები: 14:00 – 19:00
ვიზიტის დაახლოებითი ხანგრძლივობა: 2 საათი
ჯგუფის მაქსიმალური რაოდენობა: 10 ადამიანი
მასტერკლასების ღირებულება: შეთანხმებით
პროდუქციის ღირებულება: 10-200 ლარამდე
ანგარიშსწორების ფორმა: ნაღდი
საკონტაქტო პირი: მაია კორკელია, +995 593355086
GPS კოორდინატები: 42°08'52.42"N 41°40'22.98"E

Art College in Poti – is a state educational center, which offers the classes in textile (rug and carpet waving, gobelins, batik, beadswork etc.) in ceramics and woodcarving.

SERVICES: Master Clasees in rug/carpet weaving, feltmaking, batik, ceramic throwing and woodcarving.
VISITING HOURS: 14:00-19:00
TENTATIVE DURATION OF THE VISIT: 2 hours
MAXIMUM NUMBER OF PEOPLE PER GROUP: 10 individuals
MASTER CLASS PRICE: Must be arranged in advance
PRODUCT PRICE RANGE: 10-200 Gel
PAYMENT METHOD: Cash
CONTACT PERSON: Maia Korkelia, +995 593355086
GPS COORDINATES: 42°08'52.42"N 41°40'22.98"E

საქართველოს ტრადიციული რეწვის ასოციაცია
GEORGIAN HERITAGE CRAFTS ASSOCIATION

მისამართი: თბილისი, ხორავას ქ. №9
ADDRESS: TBILISI, KHORAVA STR. 9
info@crafts.ge www.crafts.ge